

AKRYYLIN TYÖSTÖOHJEET

Valmistelut

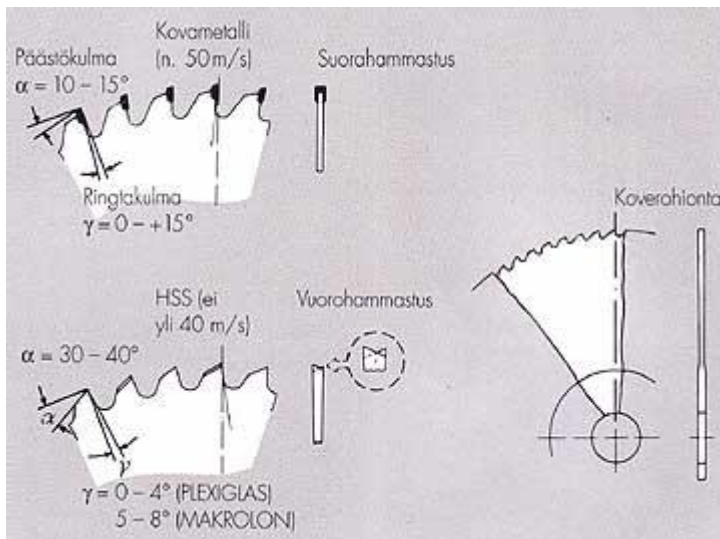
Suojakalvot:

Lastuavassa työstössä on hyvä jättää suojakalvot levyille viimeiseen työvaiheeseen asti suojaamaan pintaa naarmuilta. Mikäli kalvot puuttuvat, alustana on käytettävä pehmeää, puhdasta materiaalia (esim. huopaa).

Merkintä:

Merkinnät suoritetaan huopakynällä suojakalvolle.

Sahaus



Pöytä- ja käsisirkkelit:

Käytä harittamattomia sahanteriä.

Kovametalliterissä käytetään ns. monihammasterää. HSS -pyörösahanteriä käytettäessä hammasjaon tulisi olla noin 5 mm ja kovametallipalaterissä n. 13 mm. Käytä aina hyvin teroitettuja sahanteriä, jotta sahausjälki on siisti.



Pistosahat, lehtisahat ja kaarisahat:

Koska näiden terät ovat useimmiten haritettuja, niillä ei saavuteta aivan puhtaita reunoja. Käytä tästä syystä todella "teräviä" sahanteriä oikeissa sahausolosuhteissa, jotka aikaansaadaan muuttamalla iskulukua ja syöttöä.

- käytä vastetta (ohjuria) työskennellessäsi
- aloita levyjen sahaus sahan käydessä
- ohjaa sahaa tarkasti, ettei materiaali käänny
- kiinnitä materiaali niin, ettei se pääse heilumaan
- älä käytä porausnestettä tai öljyä.

Sahaus pistosahoilla:

- aseta saha työkappaleelle vain moottorin käydessä
- paina saha levyjen suojakalvolle
- valitse keskinopeus, säädä heiluriliike nolnaan
- Valitse keskinkertainen syöttö
- jäähdytä yli 3 mm vahvuiset levyt vedellä tai paineilmalla.

Sahaus lehti- ja pienillä kaarisahoilla:

Näitä sahoja suositellaan käytettävän max. 4 mm:n vahvuisille levyille.



Taittokatkaisu

Katkaisu on mahdollista max. 3 mm vahvaisille ja n. 500 mm pituisille levyille.

Viillä taittokohta useaan kertaan (levyn vahvuus mm x viiltojen lukumäärä).



Taita työkappale pöydänreunaa vasten (käytä suojakäsineitä) tai paina peukalolla reunasta lähtien.

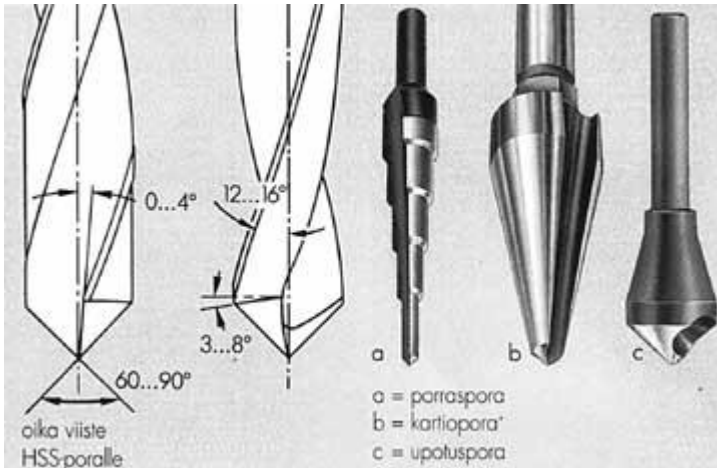
Taitetut reunat, jotka liimataan, on hiottava tasaisella alustalla suorassa kulmassa.



Poraus

Sopivat porat:

- kaikki kartioporat sekä tavanomaiset kierukkaporat, kärkikulma 60 - 90°. Leikkuut on hiottava niin ettei pora leikkaa, vaan kaapii.
- upotuspورا, erikoisesti purseen poistoon
- käytettyjä poria ei pitäisi käyttää muihin materiaaleihin



Akryyliporaukseen on saatavana siihen erityisesti tarkoitettuja teriä.

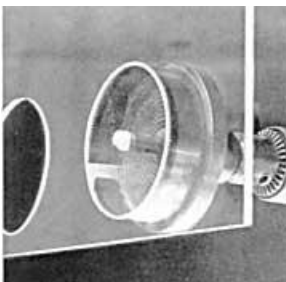
Porattaessa on huomioitava:

- käytettävä, mikäli mahdollista, pylväsporakonetta
- syvissä porauksissa pora on "ilmattava" usein, nosta ylös aina, kun on porattu n. 5-10 mm
- oikea leikkuunopeus ja syöttö on tunnistettavissa hyvin juoksevasta yhtenäisestä lastusta
- syöttöä vähennetään porausta aloitettaessa ja vähän ennen poran läpimenoa.

Halkaisijaltaan 60 mm:n asti sahauskessa voidaan käyttää "rasiaporanterää". Keski kohta esiporataan sopivalla poralla.

Tarvittaessa jäähdyttämiseen käytetään vettä tai paineilmaa.

Kierteiden teko tapahtuu tavanomaisella kierretapilla tai kierreporilla.



Sorvaus

Leikkuunopeus n. 250 m/min. Paras pinta saadaan käyttämällä:

- terää, jossa on suuri kehänopeus
- suurta leikkuunopeutta
- kevyttä esisyöttöä

Leikkuuolosuhteet ovat silloin optimaaliset kun syntyy yhtenäinen juokseva lastu.

Jyrsintä

Jyrsintään soveltuvat kaikki tavanomaiset yleis-, pöytä-, ylä- ja kopiojyrsimet sekä hienohammastetut jyrsimet tai karkeahampaiset jyrsimet korkealla kehänopeudella.

Kaiverrukseen voidaan käyttää myös hammasjyrsimiä taipuvalla akselilla.



Kiillotus

Levyjen reunat ja pinta voidaan kiillottaa kevyesti.

Käytä pehmeää materiaalia (huopaa, kankaista laikkaa, rätilaikkaa jne.).

Käytä sopivaa kiillotuspastaa tai -vaa: AKRYYLILASI-KIILLOTUSPASTAA.

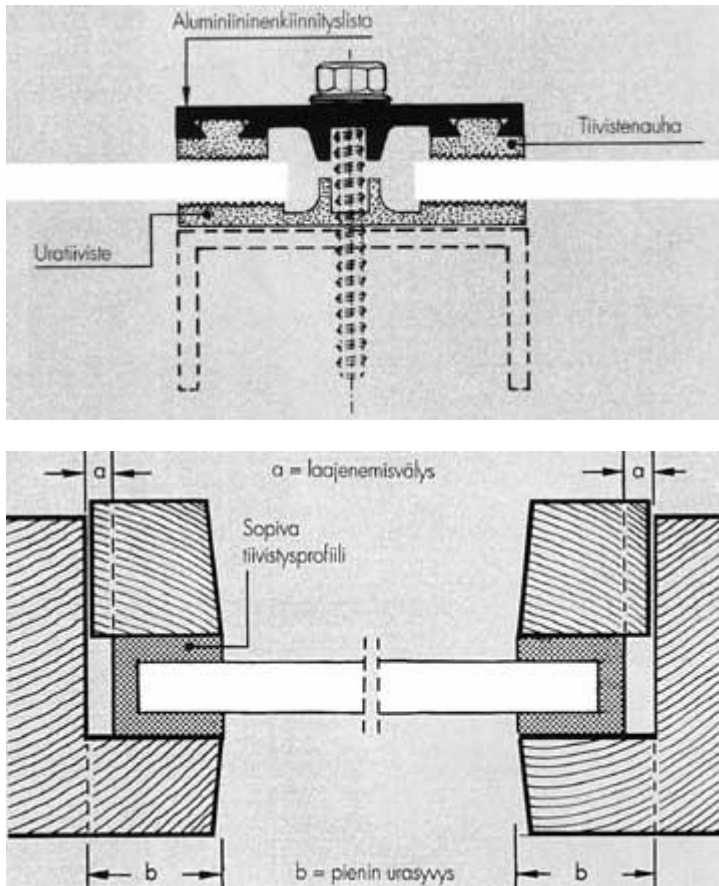
Kiillotusaine sivellään kiillotuskankaalle, jonka jälkeen kiillotus voidaan aloittaa. Kiillotettaessa on vältettävä korkeaa kitkalämpöä.

Käsin kiillotus on mahdollista, mutta hieman vaivalloista.

Kiinnitys ja asennus

Asennuksessa on huomioitava levyjen lämpölaajeneminen, akryylin 5 mm / metri.

Profiliiasennus on suositeltavin tapa.



Asennettaessa puu-, metalli- tai muovikehyksiin on huomioitava kehysmateriaalin lämpölaajenemisominaisuudet.

- huomioi kehysten saumasyyvyys
- valitse oikea levyvahvuus

Ellei kiinnitysprofiilissa ole tiivistettä tai tiivistysainetta, voidaan tiivistykseen käyttää myös silikonaa.

Läpivärjätty akryylilevyt voidaan kiinnittää myös kaksipuolisella teipillä. Alustan on oltava puhdas ja sileä.

Akryylilevyjen asennus vaatii erikoistoimenpiteitä. Voit pyytää ohjeita myyjältäsi.

Ruuvikiinnityksessä ruuvit saa kiristää vain niin kireälle, että levyt voivat vielä hieman liikkua.

Muovaus

Lämmitys: muovauslämpötila on n. 160 °C

Lämpölähteinä osamuovauksessa käytetään:

- lämpösauvaa
- sauvavastusta
- lämmityslevyä, joka voidaan peittää lasikuitukankaalla
- IP-säteilijää (voimakas infrapunalamppu)
- kuumailmapistoolia

Lämpölähteinä koko levyjen muovauksessa käytetään:

- lämpökaappia
- lämpöuunia

Lämmitysaika on riippuvainen materiaalin vahvuudesta.

Yli 3 mm vahvuiset materiaalit tulisi lämmittää kummaltakin puolelta.

Aseta lämmitettävä levy tasaiselle, ei kiiltävälle alustalle ja vältä levyn välitöntä kosketusta lämpöelementtiin käyttämällä alumiinikalvoa tai vähintään 1 cm ilmarakoa. Materiaalia on pidettävä silmällä lämmityksen aikana, ylikuumenemista on vältettävä.

Muovaus:

Työkappale muovataan välittömästi lämmityksen jälkeen ja se pidetään muovatussa asennossa kunnes se on jäähtynyt. Levy pidetään paikoillaan jäähdytysasennossa joko käsin muotissa tai jigissä. Muovaukseen ei tarvita erikoista voimaa.

Monimutkaisissa muovauksissa tarvitaan muottiasema, jossa on positiivi- ja negatiivimuotti, joiden väliin levy kiinnitetään. Muut muovausmahdollisuudet, jotka tosin vaativat suurempaa tekniikkaa, ovat syväveto ja puhallusmuovaus.



Liimaus

Akryyli liimataan yksinkertaisemmin ACRIFIX 116 liimalla, väritön materiaali varmimmin ACRIFIX 192 liimalla, joka voidaan sivellä suoraan putkilosta ja joka vaikuttaa täyttävästi ja kovettuu UV-valossa.

ACRIFIX 116 liimaa käytettäessä reunojen on oltava hienohiotut tarkan liimauksen aikaansaamiseksi.

Työtiloissa on oltava hyvä ilmanvaihto, tupakanpolto on kielletty, vältettävä liiman kosketusta iholle.

ACRIFIX 116 liima joko sivellään tai ruiskutetaan ohuesti liimattavalle pinnalle. Osat liitetään yhteen heti ja asetetaan puristukseen. Noin 1-2 tunnin kuluttua osia voidaan jo käsitellä, vaikka lopullinen kuivuminen tapahtuukin vasta muutaman päivän kuluttua.

Liimauksiin soveltuvat myös pikaliimat.

Puhdistus ja hoito

Akryylin pinta ei ole huokoinen, joten se on likaa hylkivä. Pölyntyneet osat pyyhitään vedellä, pehmeällä kankaalla tai sienellä.

Älä koskaan hankaa niitä kuivana.

Perusteelliseen puhdistukseen suositellaan esim. antistaattista muovin puhdistus- ja hoitoainetta. Se estää sähköstaattisen varauksen ja vähentää näin pölyn kiinnittymistä sekä tekee akryylin helppohoitoiseksi.

Pehmeä kangas kostutetaan aineella ja levyn pinta puhdistetaan ristiin pyyhkimällä. Näin syntyneen kalvon annetaan kuivua, sitä ei saa hieroa kuivaksi.

Käyttötekniinen neuvontamme tapahtuu sitoumuksetta. Vastuu tuotteidemme käytöstä ja käsittelystä on yksin niiden käyttäjällä. Tuotteitamme koskevat tekniset tiedot ovat ohjearvoja. Oikeudet muutoksiin pidätetään.